



NÁRODNÍ DIVADLO
MORAVSKOSLEZSKÉ

Ode on SANTA CECILIA'S Day

*Koncert k poctě svaté Cecílie
patronky hudebníků
17. 12. 2016 - 14:00
Kostel sv. Vavřince v Paskově*

DIRIGENT:

Adam Sedlický

SÓLISTÉ:

Jana Doležilková: soprán

Barbora Baranová: mezzosoprán

Lenka Háčková: alt

Petr Němec: tenor

Adam Grygar: baryton

Martin Gurbal: bas

SBOR:

Zašovský chrámový sbor

ORCHESTR:

Orchestr opery Národního divadla
Moravskoslezského

Óda na den svaté Cecílie byla zkomponována anglickým hudebním skladatelem Henrym Purcellem na text Nicholase Bradyho v roce 1692 na počest svátku sv. Cecílie, patronky hudebníků. Každoroční oslavy této svaté ženy, připadající na den 22. listopadu, pořádala v Londýně od 1683 Společnost hudebníků a milovníků hudby. Purcell napsal na téma svaté Cecílie několik skladeb již v předešlých letech, ale tato Óda zůstává neznámější. První představení sklídilo u publika obrovský úspěch.

V textu jsou vychvalovány hudební nástroje a jednotlivé hlasy. V Ódě je s nimi zacházeno jako s dramatickými postavami.

Dílo je určeno pro 6 sólových hlasů, smíšený sbor a orchestr, který tvoří mosazné trubky, měděné tympány, dvě flétny, dva hoboje, smyčce a basso continuo.

Ve spolupráci s Národním divadlem Moravskoslezským. Za finanční podpory města Paskov